

2012

2012ko Maiatzaren 4tik 11ra / Del 4 al 11 de Mayo, 2012 / From 4 to 11 of May 2012

FANT

BILBOKO ZINEMALDI FANTASTIKOA
FESTIVAL DE CINE FANTÁSTICO DE BILBAO
FANTASY FILM FESTIVAL OF BILBAO



Bilbao

UDALA
AYUNTAMIENTO

KULTURA ETA HEZKUNTZA SAILA
ÁREA DE CULTURA Y EDUCACIÓN

ZINEBI

FANT

FANT Bilboko Zinemaldi Fantastikoa

18. EDIZIOA - 2012ko maiatzaren 4tik 11ra

Zinemaldian parte hartzeko:

- a) Zinemaldiko Programazio Batzordeari luzemetraiak eta laburmetraiak aurkeztu ahal izateko, DVD eta Zinemaldiko web orrian dagoen galdeketa betetzea.
- b) Bidalpen guztiak ondoko helbidera igorri:
FANT Bilboko Zinemaldi Fantastikoa
Colón de Larreategi, 37, 4. esk. 48009 Bilbo ESPAINA
Tel. 34944248698; faxa. 3494 424 5624; fant@fantbilbao.net; www.fantbilbao.net
- c) DVDak jasotzeko azken eguna: 2012ko martxoaren 31n.
- d) Aukeratuak suertatzen diren filmen titularrei izen-emate orria bidaliko zaie beren partaidetza burutzeko.

FANT Festival de Cine Fantástico de Bilbao

18 EDICIÓN - Del 4 al 11 de mayo, 2012

Para participar en el Festival:

- a) Para presentar largometrajes y cortometrajes a la consideración del Comité de Programación del Festival, el procedimiento más sencillo es el envío de un DVD y rellenar el cuestionario online de la página web del Festival.
- b) Los envíos han de remitirse a la siguiente dirección:
FANT Festival de Cine Fantástico de Bilbao
Colón de Larreategui, 37, 4º dcha 48009 BILBAO ESPAÑA
Tel. 34 94 424 86 98; fax. 34 94 424 56 24; fant@fantbilbao.net; www.fantbilbao.net
- c) La fecha límite para recibir el DVD de visionado es el **31 de marzo de 2012**.
- d) Aquellos títulos que hayan sido seleccionados recibirán el formulario de inscripción para así formalizar su participación en el Festival.

FANT Fantasy Film Festival of Bilbao

18th EDITION - From 4 to 11 of May 2012

To participate in the Festival:

- a) To submit films and short films for consideration to the Film Selection Committee, the easiest way is to send us a preview DVD and complete the questionnaire on the Festival web page.
- b) The DVD should be sent to the following address:
FANT Festival de Cine Fantástico de Bilbao
Colón de Larreategui, 37, 4º dcha 48009 BILBAO ESPAÑA
Tel. 34 94 424 86 98; fax. 34 94 424 56 24; fant@fantbilbao.net; www.fantbilbao.net
- c) Deadline for receiving the preview DVD is **March 31st of 2012**.
- d) All selected films will receive the entry form in order to formalize their participation in the Festival.

BASES DE PREMIOS

El Ayuntamiento de Bilbao organiza el XVII FESTIVAL DE CINE FANTÁSTICO DE BILBAO – FANT 2012, que se celebrará en Bilbao en la primera quincena de mayo de 2012.

Como parte del Festival, por la organización se concederán premios al mejor largometraje, a los mejores cortos y a una figura emergente del mundo cinematográfico fantástico, para lo que se establecen las siguientes bases.

PREMIO AL MEJOR LARGOMETRAJE DE LA SECCIÓN OFICIAL

La SECCIÓN OFICIAL del Festival estará formada por largometrajes **que, por su contenido o temática, puedan considerarse de género fantástico, tengan difícil acceso a los circuitos comerciales tradicionales (películas europeas, asiáticas, de productoras independientes, etc.) y no hayan sido aún estrenados en Bilbao.**

Para esta sección, se establece EL PREMIO A LA MEJOR PELÍCULA, que se concederá con arreglo a las siguientes bases:

1. Concurrirán al premio películas (largometrajes) seleccionadas por la organización que se proyecten dentro del Festival, por cumplir las características de esta sección.
2. El premio será otorgado al realizador de la película, será honorífico e irá acompañado de un trofeo conmemorativo.
3. El premio no podrá quedar desierto.
4. La elección de la mejor película recaerá en un Jurado de expertos designado por la Concejalía de Cultura y Educación del Ayuntamiento de Bilbao, a propuesta de la Dirección del Festival.
5. El número de miembros del Jurado del FANT no podrá ser inferior a tres y será siempre impar.
6. El jurado contará con un secretario designado por la Dirección del Festival,

que intervendrá en las deliberaciones pero sin derecho a voto.

7. El Jurado del FANT podrá establecer un reglamento interno de acuerdo con la Dirección del Festival.
8. La decisión del Jurado será definitiva e inapelable.

PREMIO FANTROBIA

El premio FANTROBIA, de carácter honorífico, se concederá por la organización a una persona o entidad que se haya constituido, en los últimos tiempos, en un valor emergente del género cinematográfico fantástico.

PREMIOS A CORTOMETRAJES

Para la Sección “FANT en corto”, se establecen los premios a los MEJORES CORTOMETRAJES FANTÁSTICOS.

Se establecen tres premios: PREMIO DEL JURADO AL MEJOR CORTOMETRAJE FANT 2012, PREMIO DEL JURADO AL MEJOR CORTOMETRAJE VASCO FANT 2012 y PREMIO DEL PÚBLICO AL MEJOR CORTOMETRAJE FANT 2012.

La SECCIÓN “FANT en corto” del Festival estará formada por cortometrajes **que, por su contenido o temática, puedan considerarse de género fantástico.** Podrán participar en esta Sección películas cuyo metraje no sea superior a 30 minutos.

PREMIOS DEL JURADO AL MEJOR CORTOMETRAJE Y AL MEJOR CORTOMETRAJE VASCO FANT 2012

LOS PREMIOS DEL JURADO AL MEJOR CORTOMETRAJE Y AL MEJOR CORTOMETRAJE VASCO se concederán con arreglo a las siguientes bases:

1. Concurrirán al premio cortometrajes que se seleccionen y proyecten dentro de la Sección del Festival “FANT en corto”, por cumplir las características de esta sección.

2. El premio al mejor cortometraje será de 3.000 € y el premio al mejor cortometraje vasco será de 2.000 €. Ambos irán acompañados de un trofeo honorífico. La dotación económica será abonada, a partes iguales, a los productores y a los realizadores de la película. En caso de que la misma persona sea productor y realizador, se abonará a ésta la totalidad del premio. El trofeo honorífico se entregará a los realizadores.

3. Los premios no podrán quedar desiertos.
4. La elección de estos mejores cortos recaerá en un Jurado de expertos designado por la Concejalía de Cultura y Educación del Ayuntamiento de Bilbao, a propuesta de la Dirección del Festival.
5. El número de miembros del Jurado no podrá ser inferior a tres y siempre será impar.
6. El jurado contará con un secretario designado por la Dirección del Festival, que intervendrá en las deliberaciones pero sin derecho a voto.
7. El Jurado podrá establecer un reglamento interno de acuerdo con la Dirección del Festival.
8. La decisión del Jurado será definitiva e inapelable.

PREMIO DEL PÚBLICO AL MEJOR CORTOMETRAJE FANT 2012

EL PREMIO DEL PÚBLICO AL MEJOR CORTOMETRAJE se concederá con arreglo a las siguientes bases:

1. Concurrirán al premio cortometrajes que se seleccionen y proyecten dentro de la Sección del Festival “FANT en corto”, por cumplir las características de esta sección.
2. El premio será de 3.000 € e irá acompañado de un trofeo honorífico.

La dotación económica será abonada, a partes iguales, al productor y al realizador de la película. En caso de que la misma persona sea productor y realizador, se abonará a ésta la totalidad del premio. El trofeo honorífico se entregará al realizador.

3. El premio no podrá quedar desierto.
4. La elección del mejor corto recaerá en el público asistente a la sesión o sesiones de "FANT en corto".
5. Las personas asistentes a la sesión o sesiones elegirán el que, a su juicio, haya sido el mejor corto. Se concederá el premio al cortometraje con mayor número de votos del público.
6. La decisión del Público será definitiva e inapelable.

REQUISITOS PARA PARTICIPAR EN LA SECCIÓN OFICIAL Y SECCIÓN "FANT EN CORTO"

1. Para participar en la Sección Oficial y en la sección "FANT en corto", las empresas o los realizadores deberán solicitar la inscripción de las películas en estas secciones.
2. Las inscripciones deberán realizarse rellenando el formulario al efecto y especificando el país de procedencia, sinopsis del film, biografía, filmografía del director, el texto completo del diálogo y fotografías del film. Los textos deberán estar redactados en euskera, castellano o inglés.
3. Para presentar películas a la consideración del Comité de Programación del Festival, se puede rellenar el cuestionario online (www.fantbilbao.net) y remitir la película a través de la web de Movibeta Festival (www.festival.movibeta.com) o un DVD a la siguiente dirección:

FANT

Festival de Cine Fantástico de Bilbao
Colón de Larreategui, 37 - 4º dcha

48009 BILBAO ESPAÑA
Tfno. +34 944 248 698
fax. +34 944 245 624
fant@fantbilbao.net

- La fecha límite para recibir la copia de visionado es 31 de marzo de 2012.
4. La organización se reserva el derecho a seleccionar las películas admitidas finalmente en la Sección Oficial y en la sección "FANT en corto".
 5. Los cortometrajes de la sección "FANT en corto" podrán exhibirse en Blue ray, DVD ó 35 mm. Para la exhibición de largometrajes, se admitirán únicamente Betacam y 35 mm.
 6. Las copias de los films y videos deberán ser enviadas a la dirección postal del Festival. Cada una de las bobinas de la copia en 35 mm. deberá llevar, en un sitio visible, una etiqueta de identificación con los siguientes datos: título, número de bobinas y orden de proyección.

FANT no aceptará copias de películas que no reúnan las condiciones mínimas de exhibición.

7. La empresa o persona que presta la película seleccionada deberá proporcionar al Festival material publicitario: fotos, pósters, dossiers de prensa, trailer, etc. para que el Festival pueda promocionar la película adecuadamente. Además, también tendrá que proporcionar el material adecuado para subtítular la película, en caso que sea necesario. FANT se reserva el derecho a no devolver estos materiales.
8. Tanto las copias utilizadas para la exhibición pública en los formatos preestablecidos, como las copias utilizadas para la preselección no serán devueltas automáticamente. El director/productor deberá solicitar la devolución durante los 6 meses siguientes a partir del término del Festival siempre por cuenta del

interesado. Si durante este período no hay respuesta por su parte, el Festival procederá, como estime oportuno, a la retirada de las mismas.

9. Los gastos de transporte originados por el envío de las copias destinadas a la proyección corren a cargo del Festival, excepto en el caso que la copia tenga que enviarse a otro Festival. En este caso, el otro Festival pagará el transporte desde nuestra dirección a la suya.
10. En el caso que la copia resulte dañada como consecuencia de su exhibición en el Festival, el propietario lo comunicará al Festival antes de un mes, a contar a partir de la fecha de devolución.
11. La organización del FANT decidirá los días y las horas de proyección de las películas. Ninguna película, incluida en cualquier sección del Festival, será proyectada más de 3 veces, incluyendo la proyección para la prensa, sin el consentimiento previo del propietario.
12. Con relación a la grabación de extractos de la película, con el fin de utilizarse en programas de televisión, FANT cumplirá la normativa establecida en el reglamento de la FIAPF para festivales competitivos especializados.
13. El Festival consultará a los productores de los films premiados su autorización para depositar una copia en los Archivos del Festival. Esta copia será utilizada de acuerdo al contrato de depósitos en las Cinematecas, establecido por la Federación Internacional de Asociaciones de Productores de Films, (F.I.A.P.F.).
14. La inscripción de un film equivale a la aceptación de las condiciones de las presentes bases, cuya interpretación y aplicación corresponde al Área de Cultura y Educación del Ayuntamiento de Bilbao, observando lo dispuesto en el Reglamento Internacional.

SARIETARAKO OINARRIAK

Bilboko Udalak XVIII. BILBOKO ZINEMALDI FANTASTIKOA – FANT 2012 antolatu du. Jaialdia 2012ko maiatzaren lehen hamabostaldian egingo da.

Jaialdiaren barruan, antolatzaileak sari hauek emango ditu: film luzerik onenari, film laburrik onenei eta zinema fantastikoaren munduan nabarmentzen hasi den figura bati. Horretarako ezarri dira oinarri hauek.

SAIL OFIZIALEKO FILM LUZERIK ONENARENZAKO SARIA

Jaialdiko SAIL OFIZIALEAN egongo dira edukiarengatik edo gaiarengatik genero fantastikotzat jo daitezkeen, ohiko merkataritza-zirkuituetara sartzeko zailtasunak dituzten (film europarrak, asiarrak, produkzio-erke independenteak etab.) eta Bilbon estreinatu gabe dauden film luzeak.

Sail horretan FILM ONENARENZAKO SARIA ezarri da eta oinarri hauen arabera emango da:

1. Jaialdiaren barruan, sail honen ezaugarriak beteta, proiektatzen diren film luzeen arteak, antolatzaileek aukeratu dituzte sarirako hautagaiak.
2. Saria filmaren zuzendariari emango zaio. Ohorezko saria izango da eta garaikur bat emango da.
3. Saria ezin da banatu barik geratu.
4. Film onena aukeratzeko, adituen epaimahaia arituko da. Adituak Jaialdiko zuzendaritzak proposatuko ditu eta Bilboko Udalaren Kultura eta Hezkuntza zinegotziak izendatutako ditu.
5. FANT Jaialdiko epaimahaiko kideen kopurua ez da hiru baino gutxiago izango eta beti izango da bakoitia.
6. Epaimahaia idazkari bat izango du. Jaialdiko zuzendaritzak izendatuko du,

eztabaidetan parte hartuko du baina ez du botorik izango.

7. FANTeko epaimahaia barneko arautegi bat ezarri dezake, Jaialdiko zuzendaritzarekin bat etorrita.
8. Epaimahaia erabakia behin betikoa izango da eta ezin izango da eztabaidatu.

FANTROBIA SARIA

FANTROBIA saria ohorezkoa da. Zinema fantastikoaren generoan azken aldian balio nabarmen bihurtu den pertsona edo erakunde bati emango diote antolatzaileek.

SARIAK FILM LABURRENTZAT

“FANT laburrean” sailean FILM LABUR FANTASTIKORIK ONENENTZAKO sariak ezarri dira.

Hiru sari ezarri dira: EPAIMAHAIAREN 2012KO SARIA FANT FILM LABURRIK ONENARENZAT, EPAIMAHAIAREN 2012KO SARIA EUSKAL FILM LABURRIK ONENARENZAT ETA IKUSLEEN 2012KO SARIA FANT FILM LABURRIK ONENARENZAT.

Jaialdiko “FANT laburrean” SAILEAN egongo dira edukiarengatik edo gaiarengatik genero fantastikotzat jo daitezkeen film laburrak.

Sail honetan parte hartzeko, filmak ez dira izango 30 minutu baino luzeagoak.

EPAIMAHAIAREN SARIAK 2012KO FANT FILM LABURRIK ONENARENZAT ETA EUSKAL FILM LABURRIK ONENARENZAT

Hauek dira Epaimahaia FILM LABURRIK ONENARENZAT eta EUSKAL FILM LABURRIK ONENARENZAT emango dituen SARIEN oinarriak:

1. Jaialdiko “FANT laburrean” sailaren ezaugarriak beteta, bertan proiektatzen diren film laburren

artetik, aukeratu dira sarirako hautagaiak.

2. Film laburrik onenarentzako saria 3.000 eurokoa izango da eta euskal film laburrik onenarentzako saria 2.000 eurokoa. Biekin, gainera, garaikur bana emango da. Diru-kopuruaren erdia filmaren ekoizleei eta beste erdia zuzendariari emango zaie. Ekoizlea eta zuzendaria pertsona bera izanez gero, sariaren kopuru osoa emango zaio. Garaikurrak ekoizleei emango zaizkie.

3. Sariak ezin dira eman barik geratu.

4. Modalitate bietako film laburrik onenak aukeratzeko, adituen epaimahaia arituko da. Adituak Jaialdiko zuzendaritzak proposatuko ditu eta Bilboko Udalaren Kultura eta Hezkuntza zinegotziak izendatutako ditu.

5. Epaimahaiko kideen kopurua ez da hiru baino gutxiago izango eta beti izango da bakoitia.

6. Epaimahaia idazkari bat izango du. Jaialdiko zuzendaritzak izendatuko du, eztabaidetan parte hartuko du baina ez du botorik izango.

7. Epaimahaia barneko arautegi bat ezarri dezake, Jaialdiko zuzendaritzarekin bat etorrita.

8. Epaimahaia erabakia behin betikoa izango da eta ezin izango da eztabaidatu.

IKUSLEEN SARIA FANT 2012KO FILM LABURRIK ONENARENZAT

Hauek dira Ikusleek FILM LABURRIK ONENARENZAT emango duten SARIAREN oinarriak:

1. Jaialdiko “FANT laburrean” sailaren ezaugarriak beteta, bertan proiektatzen diren film laburren arteak aukeratu dira sarirako hautagaiak.

2. Saria 3.000 eurokoa izango da eta, gainera, garaikurra emango da. Diru-kopuruaren erdia filmaren ekoizleari eta beste erdia zuzendariari emango zaie. Ekoizlea eta zuzendaria pertsona bera badira, sariaren kopuru osoa emango zaio. Garaikurra ekoizleari emango zaio.
3. Saria ezin da banatu barik geratu.
4. "FANT laburrean" saioko edo saioretako ikusleek aukeratuko dute film laburrik onena.
5. Saioko edo saioretako ikusleek euren ustez onena den film laburra aukeratuko dute. Ikusleen botorik gehien jasotzen dituen film laburrari emango zaio saria.
6. Ikusleen erabakia behin betikoa izango da eta ezin izango da etzabaidatu.

SAIL OFIZIALEAN ETA "FANT LABURREAN" SAILEAN PARTE HARTZEKO BALDINTZAK

1. Sail Ofizialean eta "FANT laburrean" sailean parte hartzeko, enpresek edo zuzendariak filmaren izena eman beharko dute sail horietan.
2. Datu hauek eman behar dira: inprimakia beteta zein naziotakoa den aipatuta, filmaren laburpena, zuzendariaren biografia eta filmografia, eta filmaren elkarrizketen testu osoa eta argazkiak. Testuak euskaraz, gaztelaniaz edo ingelesez idatzi beharko dira.
3. Filmak Jaialdiko Programazio Batzordeari aurkezteko, sarean dagoen galdetegia bete behar da (www.fantbilbao.net) eta filma bidali Movibeta jaialdiaren web orriaren bidez (www.festival.movibeta.com) edo DVD bat helbide honetara:

Tel.: +34 944 248 698
Faxa: +34 944 245 624
fant@fantbilbao.net

Ikuskatzeko kopia jasotzeko azken eguna 2012ko martxoaren 31 da.

4. Antolatzaileek Sail Ofizialean eta "FANT laburrean" sailean onartutako filmak aukeratuko eskubidea izango du.
5. "FANT laburrean" saileko film laburra Blue rayan, DVDan edo 35 milimetrotan erakutsi ahal izango dira. Film luzean kasuan, Betacam eta 35 milimetro baino ez dira onartuko.
6. Filmaren eta bideoen kopiak Jaialdiko posta-helbidera bidali beharko dira. 35 milimetrotako kopiaren bobina bakoitzak identifikaziorako etiketa bat edukiko du, ondo ikusten den lekuan, datu hauekin: filmaren izena, bobinen kopurua eta proiektatzeko hurrenkeria.

FANTek ez ditu onartuko proiektatzeko gutxieneko kalitatea ez daukaten filmak.

7. Aukeratutako filma mailegatzeko duen enpresak edo pertsonak publikatutako materiala eman beharko dio Jaialdiari, zabalkundearen egin ahal izateko: argazkiak, posterrak, prentsako txostenak, aurrerakinak eta abarrak. Gainera, eta beharrezkoa bada, filma azpi-titulatzeko material egokia eman beharko du. FANTek material horiek ez itzultzeko eskubidea izango du.
8. Aurrez ezarritako formatuetan emanaldi publikoak egiteko kopiak eta aukeraketa egiteko erabilitako kopiak ez dira modu automatikoa itzuliko. Jaialdia bukatu eta hurrengo sei hilabeteetan, zuzendariak/ekoizleak horiek itzultzea eskatu beharko du, beti ere interesdunaren kontura. Denbora horretan ez badu ezer adierazten, Jaialdiak nahi duen eran kenduko ditu.
9. Jaialdiak bere gain hartuko ditu

proiektatutako diren kopiak bidaltzeko sortzen dituen garraio-gastuak, kopia hori beste jaialdi batera bidali behar denean izan ezik. Kasu horretan, beste jaialdiak ordainduko du hara bidaltzeko garraio-gastuak.

10. Jaialdian proiektatuta, kopiaren batek kalteren bat edukiz gero, haren jabeak hilabete epea dauka Jaialdiari jakinarazteko, filma berreskuratzen duenetik kontatuta.
11. FANTeko arduradunek erabakiko dute filmak noiz eta zer ordutan proiektatuko diren. Jaialdiko edozein sailetan dauden filmak ez dira hiru bider baino gehiagotan proiektatuko, prentsarako proiektzioa barne. Horretarako, filmaren jabeak aldeztu aurretik baimena eman beharko du.
12. Filmaren zatiak telebistako emanaldietan erabiltzeko grabatu nahi bada, FANTek FIAPPen arautegian jaialdi lehiakor espezializatuarentzako ezarritakoa bete beharko du.
13. Jaialdiak baimena eskatuko die saritutako filmaren ekoizleei kopia bat Jaialdiko Artxiboetan gordetzeko. Kopia hori zinemateketako gordailuen kontratuen arabera erabiliko da. Kontratu hori Filmen Ekoizleen Elkartearen Nazioarteko Federazioak (FIAPF) ezarri du.
14. Film baten izena emateak oinarri hauetako baldintzak onartzea dakar. Oinarri hauen interpretazioa eta aplikazioa Bilboko Udaleren Kultura eta Hezkuntza Sailari dagokio, beti ere nazioarteko araudian ezarritakoa bezelako.

Xedapen gehigarria. Oinarri hauek ingelesez, euskaraz eta gaztelaniaz argitaratuko dira. Zalantzarik izanez gero, gaztelaniazko eta euskarazko bertsioak izango dira baliodunak.

FANT

Fantasiako Zinemaren Bilboko Jaialdia
Colón de Larreategui 37 - 4.a eskuina
48009 BILBO - Espainia

AWARDS RULES

Bilbao City Council is currently organising the 18th BILBAO FANTASY FILM FESTIVAL – FANT 2012, to take place in Bilbao the first two weeks of May 2012.

As part of the Festival, the organisation will present awards for the best feature film, best shorts and to a rising figure in the world of fantasy movies. These awards will abide by the following rules:

AWARD FOR BEST FEATURE FILM IN THE OFFICIAL SELECTION

The Festival OFFICIAL SELECTION will consist of feature films which, due to their content or subject, can be considered as belonging to the fantasy genre, have difficult access to the traditional commercial circuits (European films, Asian films, films by independent production companies, etc.) and have not yet been released in Bilbao.

For this selection, the Festival will present an AWARD FOR BEST FILM, to be granted according to the following rules:

1. Competitors for this award will be (feature) films selected by the organisation for screening at the Festival and complying with the characteristics of the section.
2. The award, going to the maker of the film, will be honorary in nature and accompanied by a commemorative trophy.
3. The award cannot be declared void.
4. The task of choosing the best film will fall upon a Jury of experts designated by the Bilbao City Council Department of Culture and Education, at the suggestion of the Festival Management.
5. The FANT Jury members will be no fewer than three and always odd in number.

6. The Jury will have a secretary appointed by the Festival Management, who may participate in the deliberations but will have no right to vote.
7. The FANT Jury may establish its own internal rules in agreement with the Festival Management.
8. The decision of the Jury will be final and binding.

FANTROBIA AWARD

The FANTROBIA Award, honorary in nature, is bestowed by the organisation upon a person or body to have recently constituted a rising value in the fantasy movie genre.

SHORT FILM AWARDS

For the “FANT short” section, the Festival will present awards for the BEST FANTASY SHORTS.

This section includes three awards: the JURY PRIZE FOR BEST FANT SHORT 2012, FANT 2012 JURY PRIZE FOR THE BEST BASQUE SHORT FILM and the AUDIENCE AWARD FOR BEST FANT SHORT 2012.

The Festival’s “FANT short” SECTION will showcase shorts of a content or subject matter placing them within the fantasy genre.

Films participating in this section must be no more than 30 minutes in length.

JURY PRIZES FOR BEST SHORT FILM AND THE BEST BASQUE SHORT FILM FANT 2012

THE JURY PRIZES FOR BEST SHORT FILM AND FOR BEST BASQUE SHORT FILM will abide by the following rules:

1. Competitors for this award will be short films considered to meet the characteristics of the section and which have therefore been selected for and

screened as part of the Festival’s “FANT short” section.

2. The prize for the best short film will be 3,000 € and the prize for the best Basque short film will be 2,000 €. Both will come with a commemorative trophy. The prize money will be divided, in equal parts, between the producers and the makers of the film. In the event of the producer and maker of the film being one and the same person, he or she will receive the total amount. The trophy will be given to the filmmakers.
3. The awards cannot be declared void.
4. The task of choosing the best short films will fall upon a Jury of experts designated by the Bilbao City Council Department of Culture and Education, at the suggestion of the Festival Management.
5. The FANT Jury members will be no fewer than three and always odd in number.
6. The Jury will have a secretary appointed by the Festival Management, who may participate in the deliberations but will have no right to vote.
7. The FANT Jury may establish its own internal rules in agreement with the Festival Management.
8. The decision of the Jury will be final and binding.

AUDIENCE AWARD FOR BEST FANT SHORT 2012

THE AUDIENCE AWARD FOR BEST SHORT will abide by the following rules:

1. Competitors for this award will be short films considered to meet the characteristics of the section and therefore selected for and screened as

part of the Festival's "FANT short" section.

2. The award will carry €3,000 and a trophy to commemorate the occasion. The prize money will be divided, in equal parts, between the producer and maker of the film. In the event of the producer and maker of the film being one and the same person, he or she will receive the total amount. The trophy will go to the filmmaker.
3. The award cannot be declared void.
4. The best short will be chosen by members of the audience attending one or more "FANT short" film screenings.
5. The people attending the session or sessions will vote for what they consider to be the best short film. The award will go to the short film to receive the highest number of audience votes.
6. The decision of the Jury will be final and binding.

REQUIREMENTS FOR PARTICIPATING IN THE OFFICIAL SELECTION AND "FANT SHORT" SECTION

1. To participate in the Official Selection and "FANT short" Section, companies or filmmakers must request registration of their films in these sections.
2. Registrations must be made, filling in the form for that purpose, and specifying the country of origin, film synopsis, the director's biography and filmography, the complete film dialogue and photographs. Texts must be presented in Basque, Spanish or English.
3. To present films for consideration by the Festival Programming Committee, please complete the online questionnaire form (www.fantbilbao.net) and send the film

through the Movibeta Festival website (www.festival.movibeta.com) or send a DVD to the following address:

FANT

Festival de Cine Fantástico de Bilbao
Colón de Larreategui, 37 - 4º dcha
48009 BILBAO (SPAIN)
Tel.: +34 944 248 698
Fax: +34 944 245 624
fant@fantbilbao.net

The deadline for receiving viewing copies is 31 March 2012.

4. The organisation reserves the right to select films finally accepted for the Official Selection and the "FANT short" Section.
5. Short films in the "FANT short" Section can be screened in either DVD or 35 mm. Feature films will only be accepted in Betacam or 35 mm.
6. Film and video copies must be sent to the Festival postal address. Each reel of 35 mm copies must bear a clearly visible label identifying them with the following details: title, number of reels and screening order.

FANT will not accept copies of films failing to meet minimum screening standards.

7. The company or person lending the selected film must provide the Festival with advertising material: photographs, posters, pressbooks, trailers, etc., in order that the Festival may appropriately promote the work. Where necessary, they must also provide appropriate material for subtitling the film. FANT reserves the right not to return these materials.
8. Neither copies used for public screening in the formats indicated above nor copies used for pre-selection will be returned automatically. The

director/producer must request their return within the 6 months following the date on which the Festival comes to an end. The cost of doing so will be the responsibility of the interested party. If, after this time, no such request has been made, the Festival will proceed to dispose of the copies as it deems appropriate.

9. The cost of transporting copies received for the purposes of screening is the responsibility of the Festival, except in the case where a copy has to be sent to another Festival. In this case, the other Festival will pay for the cost of transport from our address to theirs.
10. Should a copy suffer damage as a result of its screening at the Festival, the owner will inform the Festival within a period of one month from the date on which it is returned.
11. The FANT organisation will establish film screening dates and times. No film in any of the Festival sections will be screened more than 3 times, including the press screening, without prior consent from its owner.
12. For the recording of film extracts for their use in television programmes, FANT will obey FIAPF regulations for specialised competitive festivals.
13. The Festival will ask the producers of the winning films for authorisation to add a copy of their work to the Festival Archives. This copy will be used according to the contract for voluntary deposits in cinemateques established by the International Federation of Film Producers Associations (FIAPF).
14. Having registered a film implies acceptance of the terms and conditions stipulated in these rules, the interpretation and application of which corresponds to Bilbao City Council Department of Culture and Education, in observance of that set down in the International Regulations.



Bilboko Zinemaldi Fantastikoa
Festival de Cine Fantástico de Bilbao
Fantasy Film Festival of Bilbao

2012ko Maiatzaren 4tik 11ra / Del 4 al 11 de Mayo, 2012 / From 4 to 11 of May 2012

AURRETIKO IZEN-EMATERAKO GALDERA-SORTA / CUESTIONARIO DE PREINSCRIPCIÓN
PRE-REGISTRATION QUESTIONNAIRE

Filmaren izenburua / Título del film / Title of the film:

Filmaren jatorrizko hizkuntza / Idioma original del film / Film's original language(s):

Filmaren azpitituluen hizkuntza / Idioma de los subtítulos / Film's subtitles language(s):

Zine-emanaldiaren tankera / Formato de proyección / Film screening format:

35 mm.

Betacam

DVD

Filma mota / Tipo de film / Film type:

Animazioa / animación / animation

Fikzioa / ficción / fiction

Dokumentala / documental / documentary

Iraupena / Duración / Run time:

Ekoizpena noiz eta non egin zen / Año y país de producción / Country and year of production:

Bilboko zinema-emanaldia, Espainako estreinaldia izango al da? / La proyección en Bilbao ¿será el estreno en España?
/ Will our festival's screening be the film's Spanish premiere?

BAI / SI / YES

EZ / NO / NO

Bilboko zinema-emanaldia, Euskadiko estreinaldia izango al da? / La proyección en Bilbao ¿será el estreno en Euskadi?
/ Will our festival's screening be the film's Basque country premiere?

BAI / SI / YES

EZ / NO / NO

Bilboko zinema-emanaldia, hiriko estreinaldia izango al da? / La proyección en Bilbao ¿será el estreno en la ciudad?
/ Will our festival's screening be the film's Bilbao premiere?

BAI / SI / YES

EZ / NO / NO

Filma hautatua izatekotan, zehaztu harremanetan norekin jarri / Persona de contacto en caso de que el film sea seleccionado
/ Contact person in case the film were selected:

Izena / Nombre / Name: **Enpresa / Empresa / Company:**

Helbidea / Dirección / Address: **PK / CP / Zip Code:**

Hiria / Ciudad / City: **Herria / País / Country:**

Telefonoa / Teléfono / Telephone: **Faxa / Fax / Fax:**

E-maila / E-mail / E-mail: **Web orria / Página web / Web site:**